

Notizie su Israele

[Inizio »](#)

[Presentazione »](#)

[Indice »](#)

[Arretrati »](#)

[Archivio »](#)

[Altri articoli »](#)

[Testimonianze »](#)

[Libri »](#)

[Riflessioni »](#)

[Testi audio »](#)

[Questionario »](#)

[Scrivici »](#)

[Notizie archiviate »](#)

[Notizie recenti »](#)

Concerto per la Giornata Europea della Cultura Ebraica

Riva del Garda (TN)
Auditorium del Conservatorio
Domenica 5 settembre, ore 20.30

Recital pianistico in occasione della Giornata Europea della Cultura Ebraica.
Concerto "in commemorazione dei compositori-musicisti ebrei Mendelssohn, Szpilman e Bernstein".
Musiche di Mendelssohn, Chopin, P.Ben-Haim, Bernstein, J.Bock ed E.Gold.

Pianista: ➔ Mattia Peli

I PARTE

Felix Jacob Ludwig Mendelssohn(1809-1847)
(a 200 anni dalla nascita del compositore ebreo-tedesco,
le cui musiche vennero bandite dal regime nazista)
Phantasie über ein irländisches Lied "The Last Rose of Summer" Op. 15 (1827)
4 "Venetianische Gondellieder" dai "Lieder ohne Worte", libri I, II, V
Op. 19 n. 6 (1829-30), Op. 30 n. 6 (1833-34), Op. 62 n. 5 (1842-44),
Allegretto non troppo (1837)

Frederic Chopin (1810-1849)
(In Memoriam Wladyslaw Szpilman(1911-2000),
pianista polacco sopravvissuto miracolosamente alla Shoah
nascondendosi per due anni, tra il 1943 e il 1945, nel ghetto di Varsavia)
9 Mazurke
Op. 68 n. 2 (1827), Op. 17 n. 4 (1832-33), Op. 24 n. 1 e n. 4 (1833-34)
Op. 67 n. 3 (1835), Op. 30 n. 3 (1836-37), Op. 41 n. 1 (1838-39)
Op. 63 n. 3 (1846), Op. 67 n. 4 (1846)
Notturmo n. 20 in do # minore Op. posth. (1830)

II PARTE

Paul Ben-Haim (1897-1984)
5 Pieces Op. 34 (1943)
Pastorale - Intermezzo - Capriccio agitato - Canzonetta - Toccata

Leonard Bernstein (1918-1990)
(in commemorazione del compositore ebreo-americano, a 20 anni dalla scomparsa)
Four Sabras ('4 nativi d'Israele') (1950 ca.)
Ilana the dreamer - Idele the Chassidele -
Yosi the Jokster - Dina the Tomboy who weeps alone
from "Bridal Suite" ('Suite del matrimonio ebraico') (1960)
Interlude: Bell, Book and Rabbi - 3 Wedding Dances
The 1st Waltz(Canon) - Cha-cha-cha - Hora (trascr. Mattia Peli)

Jerry Bock (1928)
da Fiddler on the Roof (Il violinista sul tetto) (1971)
Tradition - Sabbath Prayer - Wedding Dance (trascr. Mattia Peli)
Ernest Gold (1921-1999)
Tema principale dal film "Exodus" del 1960 (trascr. Mattia Peli)

Ente Organizzatore:
Associazione Amicizia Ebraico-Cristiana dell'Alto Garda

➔ [Intervista a Mattia Peli](#)