



radici territorio orizzonti catalogo iniziative percorsi soggetti servizi mappa del sito

Agenda del giorno Da non perdere... Mostre Manifestazioni ed eventi Musica Teatro Danza Cinema Convegni

musica

Musica

Home |



Schede Trovate: 1

1/1 Per saperne di più

Titolo: Concerto di Yom ha Shoah

Date: dal 27/01/2010 al 27/01/2010

Orario: ore 20.30

Luogo: Auditorium del Conservatorio

Telefono: 0464/532991

Località: Riva del Garda

Note: **Giorno della memoria. 27 gennaio 2010**

L'Associazione Amicizia Ebraico Cristiana dell'Alto Garda mercoledì 27 gennaio 12 Shevat 5770 è lieta di invitarLa al Concerto di Yom ha Shoah offerto dal pianista Mattia Peli >>

Musiche di M. Ravel, G. Klein, V. Ullmann, K.A. Hartmann, D. Shostakovich, J. Williams
 Letture di testi e poesie di Y. Yevtushenko, D. Shostakovich, V. Ullmann, Rachel Bluwstein e dai Salmi di Davide
 nell'Auditorium del Conservatorio di Riva del Garda

Al termine del concerto sarà offerto un fiore a chi desidera iscriversi all'Associazione Amicizia Ebraico Cristiana dell'Alto Garda

I PARTE

Maurice Ravel (1875 - 1937)
 Kaddisch [trascr. A. Siloti] da "Deux Mélodies Hébraïques (1914)
 Ezechiele 38:23; Daniele 2: 20

Gideon Klein (1919-1944)
 Sonata per pianoforte (Theresienstadt, 1943)
 I Allegro con fuoco - II Adagio - III Allegro vivace

Viktor Ullmann (1898-1944)
 7° Sonata per pianoforte (Theresienstadt, 22 August 1944)
 I Allegro. Gemaechliche Halbe
 II Alla marcia, ben misurato
 III Adagio, ma con moto. Più andante
 IV Scherzo. Allegretto grazioso
 V Thema, Variationen und Fuge ueber ein hebraeisches Volkslied ('Canto di Rachele' di Yehuda Sharett)



II PARTE

Karl Amadeus Hartmann (1905-1963)

dalla Sonata "27. April 1945" - 1° mov., Bewegt

(scritta per commemorare l'orrore di 20.000 prigionieri di Dachau marcianti alla morte poco prima degli ultimi giorni della II Guerra Mondiale)

Dimitri Shostakovich (1906-1975)

Due Preludi e Fughe Op. 87 (1950-51)

n. 14 in mi bemolle minore, Adagio-Allegro non troppo

n. 8 in fa diesis minore, Allegretto-Andante (su una melodia liturgica cantata dal Chazàn a Yom Kippur)

Da poesie popolari ebraiche (Yiddish)

Op. 79 (1948) (requiem per l'amico Solomon Mikhoels, direttore del Teatro Yiddish di Mosca, ucciso nel 1948)

(trascr. di Mattia Peli)

n. 3 in do minore "Ninna nanna" Andante

n. 5 re minore "Avvertimento" Allegretto

n. 10 (in do minore) "Canto di una giovinetta" Allegretto

n. 7 in sol diesis minore "Canto della povertà" Allegro

Tema in si bemolle minore dal 1° movimento della

Sinfonia n. 13 "Babi Yar" Op.113 (1962)

(sulla poesia "Babi Yar" (1961) di Yevgeni Yevtushenko

scritta per commemorare 33.771 ebrei fucilati dalle SS vicino a Kiev nel 1941) (arrang. pianistico, Mattia Peli)

John Williams (1932)

Tema principale di "Schindler's List" (1993)

(trascr. per pianoforte solo, Mattia Peli)

Enti Organizzatori: Associazione Amicizia Ebraico Cristiana dell'Alto Garda

E-mail: diego.viola.rwb7@alice.it