Concerto per la Giornata Europea della Cultura Ebraica, 5 settembre 2010 -
26 Elul 5770 - Riva del Garda, Auditorium del Conservatorio, ore 20.30

Pianista, **Mattia Peli**

I PARTE: **Felix Jacob Ludwig Mendelssohn** (1809-1847)
(a 200 anni dalla nascita del compositore ebreo-tedesco,
le cui musiche vennero bandite dal regime nazista)

Phantasie ueber ein irlaendisches Lied "The Last Rose of Summer" Op. 15 (1827)

4 "Venetianische Gondellieder" dai "Lieder ohne Worte", libri I, II, V
Op. 19 n. 6 (1829-30), Op. 30 n. 6 (1833-34), Op. 62 n. 5 (1842-44),
Allegretto non troppo (1837)

Frederic Chopin (1810-1849)
(In Memoriam Wladyslaw Szpilman(1911-2000),
pianista polacco sopravvissuto miracolosamente alla Shoàh
nascondendosi per due anni, tra il 1943 e il 1945, nel ghetto di Varsavia)

9 Mazurke
Op. 68 n. 2 (1827), Op. 17 n. 4 (1832-33), Op. 24 n. 1 e n. 4 (1833-34)
Op. 67 n. 3 (1835), Op. 30 n. 3 (1836-37), Op. 41 n. 1 (1838-39)
Op. 63 n. 3 (1846), Op. 67 n. 4 (1846)

Notturno n. 20 in do # minore Op. posth. (1830)

II PARTE: **Paul Ben-Haim** (1897-1984)
5 Pieces Op. 34 (1943)
Pastorale - Intermezzo - Capriccio agitato - Canzonetta - Toccata

Leonard Bernstein (1918-1990)
(in commemorazione del compositore ebreo-americano, a 20 anni dalla scomparsa)

Four Sabras ('4 nativi d'Israele') (1950 ca.)
Ilana the dreamer - Idele the Chassidele -
Yosi the Jokster - Dina the Tomboy who weeps alone

from "Bridal Suite" ('Suite del matrimonio ebraico') (1960)
Interlude: Bell, Book and Rabbi - 3 Wedding Dances
The 1st Waltz(Canon) - Cha-cha-cha - Hora (trascr. Mattia Peli)

Jerry Bock (1928)
da **Fiddler on the Roof** (Il violinista sul tetto) (1971)
Tradition - Sabbath Prayer - Wedding Dance (trascr. Mattia Peli)

Ernest Gold (1921-1999)
Tema principale dal film "**Exodus**" del 1960 (trascr. Mattia Peli)